

ABRSM "Aural trainer" - App grade 2

lille høreprøve i forbindelse med spilletesten

PULSE AND METRE, puls og taktart

Eksaminator fra ABRSM spiller et stykke musik på klaver, og du skal klappe pulsen. Der kan være 2 eller 3 slag i takten, og du skal klappe kraftigst på hvert 1-slag.

Taktarter med 2 slag i takten: 2/4 og 6/8

Taktarter med 3 slag i takten: 3/4

ECHOES: sungen eftersang.

I hvert eksempel er der 3 små melodier, der skal eftersynges.

Den første af de 3 melodier (fraser) starter på "do", grundtonen (tonika).

Før hvert eksempel spilles en tonika- treklang ("the key-chord") og derefter grundtonen ("the tonic"). Derefter tælles der for i 2 takter.

Melodierne kan spænde over 5 toner, og de forekommer kun i dur.

Når du så synger efter, er det vigtigt, at du starter præcist og holder takten.

DIFFERENCES:

Fejlhøring: Rythm and pitch (rytme og tonehøjde) **korrektion**

Eksaminator fra ABRSM spiller en lille 2-takts-melodi på klaver to gange. 2. gang spiller han en fejl.

Klik på skærmen så snart du hører fejlen

MUSICAL FEATURES:

Listening to music with understanding,

Eksaminator siger først: "Jeg spiller nu et stykke musik, og jeg vil bede dig lægge mærke til 1-2 ting:

1. dynamik (quiet or loud p/f)
2. articulation (smooth or detached = legato/staccato)
3. gradvis dynamisk ændring (crescendo/diminuendo)
4. temposkift (rallentando/accelerando)

Så spilles det lille klaverstykke, og du fortæller, hvad du har lagt mærke til. Stykket spilles måske en gang til, og så snakker I om hvad du hørte

Når du øver dig hjemme kan det hjælpe koncentrationen og hukommelsen hvis du lytter med lukkede øjne, og spiller stumt klaver. Spil stumt f og p, legato og staccato, sådan som du hører det