

## MUSIKUDTRYK GRADE 1 (Spilleanvisninger mm.)

Betegnelser for tempo (inkl. overgange), karakter, dynamik (inkl. overgange), frasering, satsteknik, melodi, rytme, harmoni.

accelerando	gradvis hurtigere
adagio	langsomt
allegretto	ret hurtigt (men ikke så hurtigt som allegro)
allegro	hurtigt (bogstavelig talt muntert)
andante	gående tempo (middeltempo)
cantabile	sangbart
crescendo (cresc.)	gradvis kraftigere (voksende, med tiltagende styrke)
da capo (eller D.C.)	gentag fra begyndelsen
dal segno (D.S.)	gentag fra tegnet %
decrescendo (decresc.)	gradvis svagere (aftagende i styrke)
diminuendo (dim.)	gradvis svagere (aftagende i styrke)
fine	slut
f (=forte)	kraftigt
ff (=fortissimo)	meget kraftigt
legato	bundet (glidende, uden ophold mellem tonerne)
lento	langsomt
mezzo	halv
mf (=mezzo forte)	moderat kraftigt (halv-kraftigt)
mp (=mezzo piano)	moderat svagt (halv-svagt)
moderato	jævnt, mådeholdende (allegro moderato: mådeholdende hurtigt; (moderato som tempobetegnelse: mellem andante og allegro))
p (=piano)	svagt
pp (=pianissimo)	meget svagt
poco	lidt
rallentando (rall.)	gradvis langsommere
ritardando (ritard., rit.)	gradvis langsommere
ritenuto (riten., rit.)	tilbageholdt (i langsommere tempo end før)
staccato	spidst (adskilt, med ophold mellem tonerne)
tempo	(målesystem for) et musikstykkets hastighed
a tempo	igen i tempo efter en midlertidig forandring af tempoet ved ritardando eller accelerando

||



crescendo, gradvis kraftigere



diminuendo, gradvis svagere

bue over to eller flere noder med forskellige tonehøjder: legato-bue, som angiver, at tonerne skal spilles bundet, glidende, uden ophold mellem tonerne (ikke at forveksle med en bindebue)

*8<sup>va</sup>*

ottava, oktav, står ottava+ stiptet linie over nodesystemet, skal noderne transponeres en oktav op

*8<sup>va</sup>*-----|

*8<sup>vb</sup>*-----|

står ottava + stiptet linie under nodesystemet, skal noderne transponeres en oktav ned

.

en prik over eller under en node: noden skal spilles staccato, spidst

>

en vandret kile over eller under en node: noden skal spilles betonet

⌣

fermat; står dette tegn over eller under en node eller pause:

⌤

hvil på noden eller pausen

||: :||

gentagelsestegn; ved det andet tegn; gå tilbage til det første tegn og gentag musikken derfra (det første tegn udelades, hvis musikken skal gentages fra begyndelsen af stykket)

M.M. ♩ = 72

72 fjerdedele i minuttet (M.M. er forkortelsen for Maelzels Metronom)

♩ = 72

||

||